

ich bin in einer ingenieursfamilie aufgewachsen: viele männliche wesen die sich mit technik beschäftigten. comics waren verboten, dafür gab es 'technik heute' und 'technik morgen' magazine im abo. unser kinderzimmer war eine werkstatt voller dioden und kontakte und kabel und – ganz wichtig: lötkolben. wir zerlegten mutters föhn um ein radio zu bauen :-)

also war es für mich immer selbstverständlich mit technik rumzutun. experimentieren und technologie dazu zu bringen, das herzugeben was mir vorschwebt. oder mehr. ich bin für hemmungslose ausnützung von technik. ich lebe zwischen wellen und pulsen und missbrauche alles und hol raus was nur geht.

in der kleinstadt-htl gab es keine mädchen. anfang der 1980er hat sich das dann verändert. es ist toll, wieviel sich seither verändert hat. früher war alle technik jungs-gebiet. ich tat mir damit leicht, meine brüder haben mich immer ernst genommen und ich hatte wohl sowas wie ein ingenieurin-selbstbewusstsein mitgenommen. ich traf aber selten mal eine andere tomboy. heute sind frauen überall. es ist nicht mehr schwierig, technikerinnen aus allen bereichen zu finden, mit denen ich kuenstlerin kooperieren kann.

.....

*meine vorbilder sind:*

537, davon sind gut 60% frauen und ca. 6% trans.

ada lovelace, virginia woolf, gertrude stein ( - falsches jahrhundert? .... nun denn:) Sadie Plant, Kathy Acker, Louise Bourgoise, Maria Lassnig, Nan Goldin, Electric Indigo, Bridget Riley, Mary Ellen Bute, Steina & Woody Vasulka, Hanne Darboven, die Bauhaus-Fotografinnen Lotte Beese, Irene Bayer, Lucia Moholy, Grit Kallin-Fischer, Ethel Fodor; Lydia Lunch, Diamanda Galas, Rebecca Field, Susie Bright, Carol Queen, Annie Sprinkle, Betty Dodson, Pat Califia, Eurudice, Doris Wishman, Tura Santana, Mae West, Ingeborg Bachmann, Pina Bausch, Anne Fausto-Sterling .....

.....

meine „maschinen“ sind mein körper, allerlei schwarze und silberne stromversorgte geräte, mein kühlschrank, die waschmaschine und mein auto

genau genommen alles mit der ich in berührung komme. ich gehe von mikrobisch-elektronisch-neuronalen wechselwirkungen im allgemeinen aus. ich inkludiere mich.